

# MÉTHODOLOGIE DU CROQUIS AU COLLÈGE

Le croquis est **une carte** qui délimite un territoire sur laquelle on choisit de dessiner des **figurés** en fonction de ce que l'on veut apprendre sur ce territoire.
















Il nécessite du **matériel** : les stylos pour écrire les noms ou tracer les lignes, les crayons de couleur pour colorier, la règle pour tracer les lignes droites ou faire les hachures, le normographe pour faire des figurés propres .

Le croquis doit être **lisible et soigné**.

Il respecte des règles obligatoires :

- Un **titre** qui associe le nom du territoire et le thème, *ex: Les métropoles du territoire français et leur influence.*
- **L'orientation Nord** (une flèche doit pointer la direction du nord).
- Les **grands repères** terrestres: mers, océans, lignes imaginaires, pays frontaliers (ne pas les mettre dans la légende, seulement sur le croquis).
- La **nomenclature** (écriture horizontale, sauf fleuves et montagnes).
- Une **légende organisée** que tout le monde comprend et qui respecte les codes du langage cartographique.
- Les **figurés alignés** à gauche dans la légende et leur définition à droite.
- Éviter les pictogrammes pour les cartes réalisées à la main.
- **Code couleur** à respecter: bleu pour l'eau, marron pour les montagnes, vert pour la végétation ou les espaces agricoles, les couleurs chaudes pour les phénomènes forts et/ou positifs, les couleurs froides pour le déclin, déprise, phénomène négatif.

## Le langage cartographique

| LES FIGURÉS DE SURFACE  |                                      | LES FIGURÉS PONCTUELS   |                           | LES FIGURÉS LINÉAIRES   |                           |
|---|--------------------------------------|---|---------------------------|---|---------------------------|
|   | Un espace dynamique                  |  | Un aéroport ou <i>hub</i> |  | Des axes de communication |
|  | Un espace qui se dynamise            |  | Un port ou une ZIP        |  | Un littoral touristique   |
|  | Un espace à l'écart                  |  | Un technopôle             |  | Des migrations externes   |
|  | Une région au taux de chômage élevé  |  | Une ville-monde           |  | Des échanges commerciaux  |
|  | Une région au faible taux chômage de |  | Une métropole             |  | Une interface terrestre   |

Pour chaque type de figuré, on peut faire varier la taille et la couleur.

## Les critères d'évaluation de la compétence : Pratiquer différents langages – la cartographie

| Le croquis                | Les critères  | ✓ ou X |
|---------------------------|---|--------|
| La légende                | Les figurés sont alignés à gauche                                       |        |
|                           | Les figurés sont organisés  |        |
|                           | Les figurés sont bien définis   |        |
| La carte                  |   |        |
| Le langage cartographique | Le choix des figurés (ponctuels, linéaires, de surface) est pertinent   |        |
|                           | Le choix des couleurs est pertinent                                     |        |
|                           | Le Nord est indiqué   |        |
|                           | Les écritures sont horizontales et équivalentes pour chaque information |        |
|                           | Le titre est pertinent : il indique l'espace cartographié et son thème. |        |
| La lisibilité de la carte | Le travail est soigné, surtout le coloriage                             |        |
|                           | La carte est lisible et claire  |        |
| La structure de la carte  | La nomenclature est connue et bien localisée                            |        |
|                           | Les repères sont placés (océans, continents, pays, lignes imaginaires)  |        |
|                           | Toutes les informations à connaître sont présentes et bien localisées.  |        |